

ФОТОСЕССИИ · КАЛИНИНГРАД И БАЛТИКА

Кадры, на которых вы похожи на себя

Я Настя Шафранова — семейный и ваш личный фотограф-гид на Балтике. Снимаю у моря, в старом городе, на косе и у залива — так, будто мы просто вышли погулять.



ПИСЬМО ОТ МЕНЯ

Здравствуйте! Я Настя

Мне часто пишут: «я не получаюсь на фото». Со мной не нужно позировать — мы просто гуляем и разговариваем, а я ловлю вас настоящих. Место и час подберу сама.

Ваша Настя



01

«Я не получаюсь на фото»

Для тех, кто много лет прячется от камеры. Я не прошу улыбнуться в объектив — подскажу, куда деть руки, а через полчаса вы забудете, что вас снимают.



02

Пары

Влюблённые, молодожёны и те, кто вместе двадцать лет. Я ловлю, как вы смотрите друг на друга, когда думаете, что никто не смотрит.



03

Семьи с детьми

Дети не позировуют — и не надо. Кромка воды, ведёрко, мыльные пузыри, и через пять минут в кадре настоящее детство. Малышей снимаю с первой недели жизни.



04

Мамы и дочери, подруги

Мама и взрослая дочь, сёстры, подруги со школы. Такие кадры потом висят на стене, а не лежат забытыми в облаке.



05

Гости на пару дней

Вы приехали ненадолго и хотите увезти не только память. Я ещё и гид — съёмка становится прогулкой по самым красивым местам области.

ЧТО ГОВОРЯТ ТЕ, КОГО Я СНИМАЛА

«Это импровизация, почти танец. Всё плавно течёт, жизнь происходит.»

Мария Гинтер

«Человек я застенчивый и камеры всегда боялась, но она здорово раскрывает героев своих фотоисторий!»

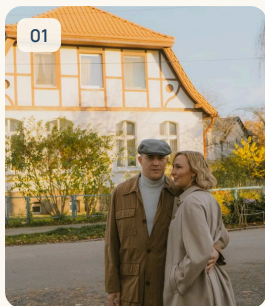
Ольга Гринберг

«Это легкость, душевность и дружелюбность. Фотографии получаются атмосферные и очень живые.»

Женя Осыка

Десять мест, которые я люблю снимать

Одно побережье — и пять разных морей. Под каждую съёмку я беру две-четыре точки и выхожу в час, когда свет самый мягкий.



01 Калининград, Амалиенау

Виллы, сады и старые мосты. Утром здесь тихо, как в старом кино.



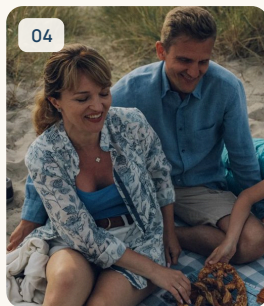
02 Зеленоградск

Курортный проспект, фахверк, коты и пирс старого Кранца.



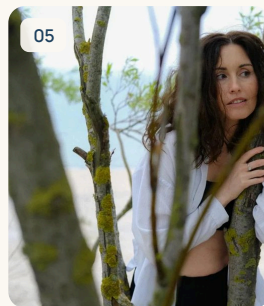
03 Светлогорск

Променад, сосны и лестницы к морю. Позу оставляем наверху.



04 Янтарный

Плед в дюнах, пирог и море в двух шагах. Широкий пляж для большой семьи.



05 Куршская коса

Сосны с кривыми стволами, песок и море между деревьями.



06 Куршский залив

Рыбачье посёлки, деревянные сараи и соломенная шляпа от солнца.



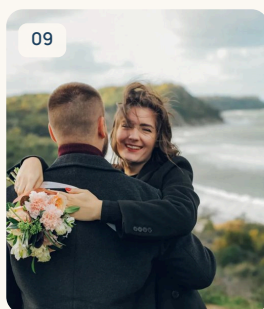
07 Балтийск

Самый западный город страны — а весной в нём цветут тюльпаны.



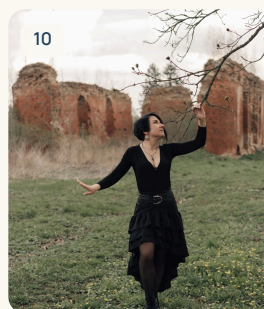
08 Фришес-Хафф

Песчаная коса у залива, волны и солнце прямо в лицо.



09 Обрывы побережья

Высокий берег над морем: ветер, простор и объятия.



10 Руины старых кирх

Красный кирпич и небо вместо крыши — танцевать можно прямо здесь.

ПОЧЕМУ СО МНОЙ ЛЕГКО

Десять причин снимать со мной

- 1 Съёмка — это прогулка.** Первые пятнадцать минут мы просто идём и разговариваем.
- 2 Я не ставлю в позы.** Подскажу, куда смотреть, — остальное сделает место.
- 3 Я знаю свет.** В какой час у какой стены он ложится — моя забота, не ваша.
- 4 Выбираю места под вас.** Около восемнадцати точек в городе и всё побережье — беру две-четыре ваших.
- 5 Я ещё и гид.** Пока снимаю, рассказываю о местах — вы увозите и кадры, и истории.
- 6 Помогаю подготовиться.** Перед съёмкой присылаю рекомендации: что надеть, что взять и когда выходить.
- 7 Погода нам не враг.** Мелкий дождь даёт мягкий свет, на ливень есть точки под крышей.
- 8 Термос, плед и ветровка** всегда в машине: балтийский ветер не испортит вам настроение.
- 9 Обрабатываю сама.** Ретушёрам на сторону не отдаю — у всех моих серий один почерк.
- 10 100–300 кадров за две недели,** а несколько превью — в тот же вечер.

КАК ЭТО УСТРОЕНО

От сообщения до архива

- 1** Пишете мне в Телеграм
- 2** Выбираем места и час
- 3** Присылаю рекомендации
- 4** Гуляем и снимаем
- 5** Архив через две недели

1,5–6 часов

длится съёмка

2–4 точки

за одну прогулку

100–300

обработанных кадров

10–14 дней

до готового архива

Цену называю в переписке: она зависит от длительности и выезда на побережье. Летом бронируйте дату за две-три недели, в межсезонье хватает пяти-десяти дней.



Напишите мне — придумаем вашу прогулку

Расскажите, кто едет и что хочется получить. Ответу, сколько это стоит и какие дни свободны.

Телеграм: t.me/nastyashafranova
Телефон, WhatsApp: +7 911 475-72-48
Портфолио: nastyashafranova.ru
Бот: [@nastyashafranova_bot](https://t.me/nastyashafranova_bot)